

Taller de teatro dirigido a público general de todas las edades,
sin necesidad de experiencia previa

“TIEMPO Y ESPACIO EN LA ESCENA”
impartido por Ángel Sagüés (Atikus Teatro)

FECHAS

Fin de semana: sábado 22 y domingo 23 de abril de 2023

Horario: de 10:00h a 13:00h

Lugar: Sala de ensayos del Teatro Gayarre. Es necesario subir dos pisos, sin ascensor.

Inscripción **General**: 25€

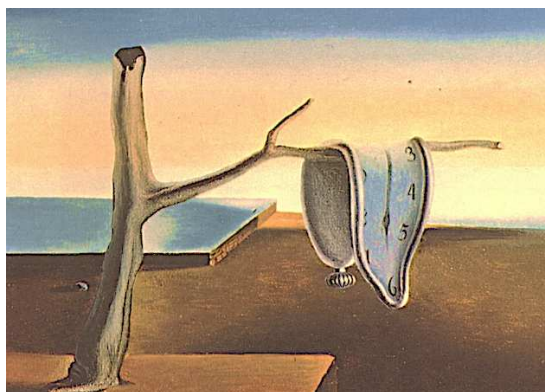
Precio especial **Gayarre Joven, Gayarre Amigo/a y Pase Maestro**: 8€

- **Plazas limitadas.**
- Pueden realizar el **pago de la matrícula en internet 24h** (www.teatrogayarre.com) o bien **en la taquilla del Teatro** (de martes a sábado de 17:30 a 20:30h. Domingos y festivos, una hora antes de la función).
- Las plazas se asignarán por riguroso orden de formalización de la inscripción.
- La devolución del importe de la matrícula sólo se efectuará si se renuncia al curso con más de 15 días naturales, previos al inicio del mismo.
- En el caso de que se reciban más solicitudes que plazas ofertadas se habilitará una lista de espera.
- De no alcanzar el número mínimo de participantes necesarios, la actividad no se llevará a cabo y se devolverá el importe de la matrícula.
- La Fundación Municipal Teatro Gayarre es la responsable del tratamiento de los datos que se recogen con la finalidad de gestionar las inscripciones a los cursos y talleres que organizamos. No está previsto realizar cesión de sus datos, puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, cancelación limitación. Puede obtener información adicional consultando el apartado de política de privacidad de nuestra web: www.teatrogayarre.com

Inscripciones hasta el jueves 13 de abril de 2023 a las 12:00h

“TIEMPO Y ESPACIO EN LA ESCENA”

Impartido por Ángel Sagüés



“El tiempo es lento para los que esperan, rápido para los que temen, largo para los que sufren, corto para los que gozan, pero para quienes aman, el tiempo es eternidad”.

William Shakespeare

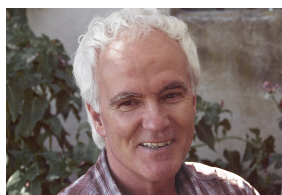
Este taller te propone un juego escénico para conectar con la percepción de espacio y tiempo. Así también abordaremos aspectos sobre el lugar que ocupamos en relación a otras personas.

*El teatro comparte **tiempo y espacio** con otras artes como la música, la pintura, la escultura, la danza, la poesía. Con oficios y tradiciones populares. Con las nuevas tecnologías, etc., etc., etc.*

*En toda esta experiencia de compartir, **el tiempo y el espacio** son el denominador común que condiciona el resultado de cualquier creación, por no decir toda nuestra existencia. Propongo un **encuentro** para ser conscientes del lugar que ocupamos en relación a las demás personas y el manejo del tiempo con ellas.*

Situaremos el encuentro en un tema específico como puede ser una boda y algo de ello lo integraremos en la muestra final del taller de teatro “Siempre sueño” del martes 25 de abril en el Teatro Gayarre.

Ángel Sagüés



Impartido por: ÁNGEL SAGÜÉS

Ángel Sagüés posee una extensa trayectoria como actor, autor, director, coreógrafo y docente en el ámbito teatral de Navarra. Imparte talleres de forma habitual en numerosas localidades del territorio foral y desde Átikus, compañía que coordina junto a Asun Abad, ha impulsado montajes como ‘Fuera de lugar, fuera de tiempo’, ‘Beckett 5’, ‘¿Morirse?... No es para tanto’, ‘Maravilla en el país de las miserias’ o ‘Ellas solas’, estrenada en este teatro el 4 de noviembre de 2021.

Como docente ha trabajado en la Escuela Laboral de Estella y el Instituto Irubide de Pamplona e imparte talleres de forma habitual en Irurtzun, Orkoien, Lumbier, Valle de Aranguren, Cendea de Olza y Etxauri. De uno de ellos nació el espectáculo *Maravilla en el país de las miserias*, de la compañía navarra Átikus Teatro (compañía de producciones artísticas coordinada por Ángel Sagüés y Asun Abad) cuya propuesta ha sido reconocida con excelentes críticas de público y programadores y con el **Premio al Espectáculo Revelación** en la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas (Feten) de Gijón y que fue seleccionada para participar en el Festival Grec de Barcelona.

En el Teatro Gayarre ha impartido talleres de interpretación y creación escénica tanto para jóvenes (*La juventud en la obra de Shakespeare, Cervantinova, Los 20 están aquí, La chavalería*) como para adultos (*Con 60 velas y aire para moverlas, Con 60 velas y más. Mayores en la estacada, Con 60 velas y más. Corre y cuenta*).

Para saber más sobre la compañía: <http://www.atikus.es/Atikus-teatro>